

Domínios	Áreas de competência	Competências a adquirir	Descritores operativos	Competências Transversais	Ponderação %	Instrumentos de avaliação
D1- Rigor e clareza conceptual	<b>A - Análise e interpretação de informação em diferentes contextos</b>  <b>B - Informação e comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados às artes, à ciência e à literatura;</li> <li>Aplicar estas linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação;</li> <li>Dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.</li> <li>Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>Transformar a informação em conhecimento;</li> <li>Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender, interpretar e expressar factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações.</li> <li>Identificar, utilizar e criar diversos produtos linguísticos, artísticos, tecnológicos, e científicos, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos.</li> <li>Avaliam e validam a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade;</li> <li>Organizam a informação recolhida de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto ou experiência;</li> <li>Apresentam e explicam conceitos em grupos, apresentam ideias e projetos diante de audiências reais, presencialmente ou a distância.</li> </ul>	<b>E – Relação interpessoal</b>  <b>F – Domínio pessoal e autonomia</b>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas formativas</li> <li>- Produções escritas/TPC;</li> <li>- Participação Oral;</li> <li>- Trabalhos de pesquisa e/ou análise e/ou síntese;</li> </ul>
					30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios</li> </ul>
D2 - Coerência lógica do discurso / Argumentação	<b>A - Análise e interpretação de informação em diferentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar informação, planejar e conduzir pesquisas;</li> <li>Gerir projetos e tomar decisões para resolver problemas;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colocar e analisar questões a investigar, distinguindo o que se sabe do que se pretende descobrir;</li> <li>Definem e executam estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais;</li> </ul>			

Domínios	Áreas de competência	Competências a adquirir	Descritores operativos	Competências Transversais	Ponderação %	Instrumentos de avaliação
	<b>contextos</b> <b>C – Raciocínio e resolução de problemas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizam criticamente as conclusões a que chegam, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas.</li> <li>Avaliam diferentes produtos de acordo com critérios de qualidade e utilidade em diversos contextos significativos.</li> </ul>			
<b>D3</b> Problematização e pensamento crítico	<b>C – Raciocínio e resolução de problemas</b> <b>D – Pensamento crítico e criativo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pensar de modo abrangente e em profundidade, de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada;</li> <li>Convocar diferentes conhecimentos, de matriz científica e humanística, utilizando diferentes metodologias e ferramentas para pensarem criticamente;</li> <li>Prever e avaliar o impacto das suas decisões;</li> <li>Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observam, analisam e discutem ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências;</li> <li>Constroem argumentos para a fundamentação das suas ideias e tomadas de posição;</li> <li>Concetualizam cenários de aplicação das suas ideias e testam e decidem sobre a sua exequibilidade;</li> <li>Avaliam o impacto das decisões adotadas;</li> <li>Desenvolvem ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, e estão dispostos a assumir riscos para imaginar além do conhecimento existente, como objetivo de promover a criatividade e a inovação.</li> </ul>		<b>40%</b>	

DAC (Domínio de Autonomia Curricular): A avaliação do DAC está integrada nos domínios da disciplina, domínio 3 (D3).

Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)

Material para a sala de aula

Reunião de Conselho Pedagógico, 21 de setembro de 2023

Caderno diário, manual da disciplina, lápis, caneta, borracha.

<b>A</b> – Linguagens e textos	<b>E</b> – Relacionamento interpessoal
<b>B</b> – Informação e comunicação	<b>F</b> – Desenvolvimento pessoal e autonomia
<b>C</b> – Raciocínio e resolução de problemas	
<b>D</b> – Pensamento crítico e pensamento criativo	