

Domínios Temas organizadores	Ponderação por Domínio	Indicadores de Desempenho (Indicadores a definir pelos grupos)	Áreas de Competência	Descritores Operativos (Indicadores a definir pelos grupos de recrutamento)	Processos de recolha de informação
1 ORALIDADE (compreensão e expressão)	Ensino Presencial - 20% Ensino Não Presencial - 20%	<p>O/A aluno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desenvolve a competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos; Lê e compreende predominantemente textos de natureza argumentativa; Lê, conhece e aprecia esteticamente obras portuguesas, desenvolvendo hábitos de leitura; Produz textos escritos de natureza expositiva e argumentativa; Conhece explicitamente e sistematiza aspetos essenciais dos diversos planos da língua; Pesquisa, seleciona e organiza informação para a transformar em conhecimento mobilizado; Comunica conhecimento (oralmente ou por escrito), utilizando linguagens específicas de diferentes áreas do saber; Articula saberes e conhecimentos para compreender a realidade e propor resolução de problemas; Desenvolve autonomamente hábitos de estudo e métodos de trabalho, empenhando-se na realização de tarefas, bem como na superação das dificuldades; 	<p>A – Linguagens e textos</p> <p>B – Informação e comunicação</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E – Relacionamento interpessoal</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H – Sensibilidade estética e artística</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<ul style="list-style-type: none"> Faz exposições orais para apresentação de temas, de opiniões e de apreciações críticas, elaborando a planificação do texto oral Interpreta textos orais de diferentes géneros, evidenciando perspetiva crítica Avalia os argumentos de intervenções orais (exposições orais, discursos políticos e debates) 	<p>>Apresentação oral:</p> <p>.Exposição</p> <p>.Apreciação crítica</p> <p>.Texto de opinião</p> <p>>Participação em Debate</p> <p>>Realização de trabalho de pares: diálogo argumentativo</p>
2 LEITURA				<ul style="list-style-type: none"> Lê em suportes variados textos de diferentes géneros e graus de complexidade (discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião) Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas 	<p>>Realização de ficha de compreensão do oral*</p> <p>>Resolução de questões de aula</p> <p>>Resolução de questionários: questão direta; V/F; escolha múltipla</p>
3 EDUCAÇÃO LITERÁRIA				<ul style="list-style-type: none"> Interpreta textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos no século XX Contextualiza textos literários portugueses em função de marcos históricos e culturais Compara textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais 	<p>Realização de fichas/Testes de avaliação</p> <p>>Produção escrita: texto expositivo</p> <p>>Leitura/ interpretação de textos</p>
4 ESCRITA				<ul style="list-style-type: none"> Redige textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema Planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final 	<p>Resolução de fichas de trabalho</p> <p>>Realização de Trabalho de pares/em grupo</p> <p>>Produção escrita:</p> <p>.Texto expositivo</p> <p>. Texto de apreciação crítica</p>

<p style="text-align: center;">5 GRAMÁTICA</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Recorre às TIC para a realização de trabalhos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação; • Cumpre os deveres de assiduidade e de pontualidade, de material escolar, de realização das tarefas, na sala de aula e em casa, de participação nas atividades de enriquecimento do currículo; • Respeita as regras de conduta de respeito pelo outro, de cooperação com os colegas, professores e funcionários; • Autorregula-se / autoavalia-se. 	<p>J – Consciência e domínio do corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sistematiza o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase • Utiliza intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical) • Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso 	<p>. Texto de opinião</p> <p>Realização de trabalhos e tarefas no âmbito de DAC (Domínio de Autonomia Curricular)</p> <p style="text-align: center;">Realização de auto e heteroavaliação</p>
--	--	---	--	---	---

O peso dos domínios aplica-se a qualquer dos regimes de ensino (presencial e não presencial).

Os processos de recolha de informação poderão ser ajustados à modalidade de ensino em vigor e às condições tecnológicas existentes, adequando-se à diversidade de condições de acesso a estes recursos. Qualquer alteração será previamente divulgada junto de alunos e encarregados de educação.

Reunião do Conselho Pedagógico de 21 de setembro de 2023