

Perfil de Aprendizagem Específico da disciplina de
Português – 11.º ano Cursos Científico-Humanísticos
2025/2026

Domínios Temas organizadores	Ponderação	Indicadores de Desempenho	Áreas de Competência	Descritores Operativos	Processos de recolha de informação
ORALIDADE (compreensão e expressão)	Por cada Domínio: 20%	O/A aluno/a: • Desenvolve a competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos, como expor e argumentar em situação de debate e de confronto de perspetivas; • Lê e compreende predominantemente textos de natureza argumentativa (discurso político, artigo de opinião e apreciação crítica);	A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta textos orais de diferentes géneros, evidenciando perspetiva crítica • Avalia os argumentos de intervenções orais (exposições orais, discursos políticos e debates) • Faz exposições orais para apresentação de temas, de opiniões e de apreciações críticas (de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural) • Prepara adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada • Utiliza recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar • Avalia, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais (produzidos por si, através da discussão de diversos pontos de vista) 	<p>Apresentações orais:</p> <p>Texto argumentativo (tema da atualidade)</p> <p>Apreciação crítica (Projeto de Leitura)</p> <p>Exposição (tema literário)</p>
LEITURA	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Lê, conhece e aprecia esteticamente obras portuguesas que constituíram um marco do pensamento e da literatura portuguesas entre os séculos XVII e XIX, mas também para desenvolvimento de hábitos de leitura; • Produz textos escritos de natureza expositiva e argumentativa; • Conhece explicitamente e sistematiza aspetos essenciais dos diversos planos da língua (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo). 	D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> • Lê, em suportes variados, textos de diferentes géneros e graus de complexidade (discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião) • Realiza leitura crítica e autónoma • Analisa a organização interna e externa do texto • Clarifica tema(s), subtemas, ideias principais e pontos de vista • Analisa os recursos utilizados para a construção do sentido do texto • Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa • Utiliza criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação 	<p>Resolução de ficha de Compreensão oral*</p> <p>Análise e interpretação de textos</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	20%		G – Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XVII e XIX • Contextualiza textos literários portugueses em função de marcos históricos e culturais • Reconhece valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos 	<p>Resolução de questões de aula</p> <p>Questionários</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa, seleciona e organiza informação para a transformar em conhecimento mobilizado; • Comunica conhecimento (oralmente ou por escrito), utilizando linguagens específicas de diferentes áreas do saber; • Articula saberes e conhecimentos para compreender a realidade e propor resolução de problemas; • Recorre às TIC para a realização de trabalhos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação; • Autorregula-se / autoavalia-se. 	<p>H – Sensibilidade estética e artística</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J – Consciência e domínio do corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia • Compara textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais • Debate, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes • Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo • Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados 	<p>Leitura expressiva</p> <p>Realização de trabalhos individuais ou em parceria</p> <p>Produção de textos de opinião</p> <p>Resolução de fichas de trabalho</p> <p>Realização de trabalhos e tarefas no âmbito do DAC (Domínio de Autonomia Curricular) e da Cidadania e Desenvolvimento /Educação para a Cidadania.</p> <p>Realização de auto e heteroavaliação</p>
ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento e sociabilidade: - Cumpre as regras de conduta e demonstra respeito pelo professor, colegas e espaços escolares. 		<ul style="list-style-type: none"> • Escreve textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema • Planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante • Redige com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados • Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final • Respeita princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas 	
GRAMÁTICA	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperação e trabalho em equipa/a pares: - Colabora com os colegas em projetos e trabalhos comuns; - Revela entreajuda e contribui para o bom funcionamento do grupo. • Responsabilidade e empenho: - Cumpre as tarefas e os prazos definidos; 		<ul style="list-style-type: none"> • Sistematiza o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase • Explicita o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases • Reconhece os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo • Analisa processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora • Utiliza intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e 	

SABER SER E SABER ESTAR	5%	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra empenho na realização dos trabalhos, na participação em sala de aula e na superação de dificuldades. • Autonomia e iniciativa: - Organiza e desenvolve as suas atividades de forma autónoma e criativa; - Procura soluções, tem iniciativa e participa voluntariamente nas atividades. 		lexical) <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre) • Conhece a referência deíctica (deícticos e respetivos referentes) 	
-------------------------------	----	--	--	--	--

*** Adaptação da planificação às turmas**

A calendarização proposta nesta planificação é apenas uma orientação, sujeita a reformulações resultantes de uma gestão do tempo de acordo com o ritmo de trabalho e a adequação de estratégias às especificidades de cada turma, identicamente pode ser adequada às necessidades e potencialidades de cada aluno tal como previsto no Decreto-Lei n.º 54/2018.

Propostas de DAC e atividades

De acordo com os interesses e as necessidades dos alunos e ainda com as sugestões dos membros do Conselho de Turma, serão definidos e implementados os DAC em sintonia com o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*. As visitas de estudo e outras atividades serão calendarizadas em consonância com as propostas disponíveis. Os temas de **Cidadania e Desenvolvimento/Educação para a Cidadania** serão abordados transversalmente ao longo do ano letivo.

Reunião do Conselho Pedagógico de 25 de setembro de 2025